

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

Название предмета	Изобразительное искусство
Класс	5
Количество часов	34
Учебник	Изобразительное искусство. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» - Н.А.Горяева, О.В.Островская, под редакцией Неменского Б.М., Москва «Просвещение»
Структура (название раздела, количество часов по разделу)	Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве – 1 ч. Раздел 2. Древние корни народного искусства – 8 ч. Раздел 3. «Народные художественные промыслы» - 7 ч. Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов – 5ч. Раздел 5. Декоративно- прикладное искусство в жизни современного человека – 13 ч.
Класс	6
Количество часов	34
Учебник	Изобразительное искусство. «Искусство в жизни человека».- Л.А.Неменская под редакцией Неменского Б.М., Москва «Просвещение»
Структура (название раздела, количество часов по разделу)	Раздел 1. Общие сведения о видах искусства -1 ч. Раздел 2. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства – 7 ч. Раздел 3. Жанры изобразительного искусства – 23 ч. Раздел 4. Библейские темы в изобразительном искусстве -3 ч.
Класс	7
Количество часов	34
Учебник	Изобразительное искусство «Дизайн и архитектура в жизни человека».- А.С.Питерских, Г.Е.Гуров под редакцией Неменского Б.М., Москва «Просвещение»
Структура (название раздела, количество часов по разделу)	Раздел 1. Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки предметно-пространственной среды жизни человека – 8 ч. Раздел 2. Макетирование объёмно- пространственных композиций – 9 ч. Раздел 3. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.- 9 ч. Раздел 4. Образ человека и индивидуальное проектирование - 8 ч.