

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кулигинская средняя общеобразовательная школа»  
Кезского района Удмуртской Республики

Рассмотрена на заседании методического  
объединения учителей гуманитарно-естественного  
направления  
Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.  
Руководитель: \_\_\_\_\_ / Н. Я. Григорьева/

Составлена на основе ФГОС ООО, примерной  
основной образовательной программы основного  
общего образования и авторской программы по  
русскому языку под редакцией В. В. Бабайцевой

Утверждено  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.  
Директор школы: \_\_\_\_\_ /В. Е. Селукова/

Рабочая программа  
по русскому языку  
на уровень основного общего образования  
Составитель: Григорьева Надежда Яковлевна,  
соответствие занимаемой должности

## 5 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

#### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

## **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

## **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание *ѣ* — *о* после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*).

Правописание *ы* — *и* после приставок.

Правописание *ы* — *и* после *ц*.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание *о* — *е* (*ѣ*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик-* — *-щик-*; *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*) имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скоч-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

## Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е* // *и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*.

Предложения с прямой речью.  
Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.  
Диалог.  
Пунктуационное оформление диалога на письме.  
Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

#### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

## **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **Система языка**

### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

#### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.



## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### Система языка

#### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

#### Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

#### Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

#### Двусоставное предложение

##### Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями.

### ***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;



ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на

основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

#### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); *ы* — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ё* — о после шипящих в корне слова; *ы* — *и* после *ц*.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и отдельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированные тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + суц.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-виш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ниш-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.



Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ урока п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1.Повторение (6 ч.)</b>			
1	Повторение изученного в начальной школе. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7625/start/266401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7625/start/266401/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/start/265530/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/start/265530/</a>
2	Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твёрдого (ъ) знаков.	1	
3	Повторение изученного в начальной школе. Состав слова	1	
4	Повторение изученного в начальной школе. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	1	
5	Повторение изученного в начальной школе. Синтаксис	1	
6	Контрольный диктант по теме «Повторение за курс начальной школы»	1	
<b>2.Общие сведения о языке (2 ч.)</b>			
7	Богатство и выразительность русского языка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aYX4IhuOwUc">https://www.youtube.com/watch?v=aYX4IhuOwUc</a>
8	Лингвистика как наука о языке. Язык как знаковая система и средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение	1	
<b>3.Язык и речь (6 ч.)</b>			
9	Речь устная и письменная	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/306308/</a> <a href="https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-audirovanie-rabota-nad-soderzhanie-proslushannogo-teksta-1373611.html">https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-audirovanie-rabota-nad-soderzhanie-proslushannogo-teksta-1373611.html</a>
10	Монолог. Диалог. Полилог	1	
11	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности	1	
12	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности	1	
13	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное	1	
14	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое	1	
<b>4.Текст (11 ч.)</b>			
15	Понятие о тексте. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/start/267756/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/start/267756/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7651/start/306432/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7651/start/306432/</a>
16	Композиционная структура текста. Абзац	1	
17	Средства связи предложений и частей текста	1	
18	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1	
19	Повествование как тип речи. Рассказ	1	
20	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1	
21	Сочинение по сюжетной картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки»	1	
22	Смысловой анализ текста	1	
23	Смысловой анализ текста. Практикум	1	

24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	
25	Изложение и его виды	1	
<b>5.Функциональные разновидности языка (2 ч.)</b>			
26	Функциональные разновидности языка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/start/311655/</a>
27	Редактирование текста	1	
<b>6.Система языка (37 ч.)</b>			
28	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/start/264290/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/start/264290/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7656/start/264104/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7656/start/264104/</a>
29	Система согласных звуков. Основные выразительные средства фонетики	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/start/265871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/start/265871/</a>
30	Слог. Ударение. Свойства русского ударения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7658/start/269241/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7658/start/269241/</a>
31	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7661/start/306463/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7661/start/306463/</a>
32	Соотношение звуков и букв. Прописные и строчные буквы. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Фонетический анализ слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7662/start/269303/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7662/start/269303/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7664/start/306525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7664/start/306525/</a>
33	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/start/267880/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/start/267880/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/start/312244/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/start/312244/</a>
34	Орфография. Орфограмма. Буквенные и небуквенные орфограммы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/</a>
35	Правописание разделительных Ъ и Ь	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/start/306556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/start/306556/</a>
36	Контрольный тест по теме "Фонетика, графика, орфоэпия".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/start/306587/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/start/306587/</a>
37	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/start/312275/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/start/312275/</a>
38	Основные способы толкования лексического значения слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/start/312306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/start/312306/</a>
39	Слова однозначные и многозначные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/start/312337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/start/312337/</a>
40	Прямое и переносное значения слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/start/263515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/start/263515/</a>
41	Тематические группы слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/start/306618/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/start/306618/</a>
42	Обозначение родовых и видовых понятий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7672/start/312368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7672/start/312368/</a>
43	Синонимы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649/</a>
44	Антонимы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/start/264941/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/start/264941/</a>
45	Омонимы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/start/312399/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/start/312399/</a>
46	Паронимы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/start/312430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/start/312430/</a>
47	Разные виды лексических словарей	1	
48	Строение словарной статьи	1	
49	Лексический анализ слова	1	
50	Повторение темы "Лексикология".	1	
51	Контрольный диктант по теме «Лексикология».	1	
52	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1	
53	Основа слова	1	
54	Виды морфем	1	
55	Чередование звуков в морфемах	1	
56	Морфемный анализ слова	1	



57	Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7681/start/263422/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7681/start/263422/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/</a>
58	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7683/start/306742/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7683/start/306742/</a>
59	Правописание Ё-О после шипящих в корне слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7684/start/264910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7684/start/264910/</a>
60	Правописание неизменяемых на письме приставок	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7685/start/306773/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7685/start/306773/</a>
61	Правописание приставок на -З (-С)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7686/start/306804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7686/start/306804/</a>
62	Правописание Ы — И после приставок	1	
63	Правописание Ы — И после Ц	1	
64	Контрольный диктант по теме "Морфемика. Орфография".	1	
<b>7. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (28 ч.)</b>			
65	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Знаки препинания и их функции	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/start/311779/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/start/311779/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/start/267725/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/start/267725/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/start/306370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7640/start/306370/</a>
66	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/start/306401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/start/306401/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/start/311810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/start/311810/</a>
67	Синтаксический анализ словосочетаний	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/311872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/311872/</a>
68	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания: смысловые и интонационные особенности, знаки препинания в конце предложения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/start/311903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/start/311903/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/</a>
69	Виды предложений по эмоциональной окраске: смысловые и интонационные особенности, знаки препинания в конце предложения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/312058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/312058/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/308459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/308459/</a>
70	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее, морфологические средства его выражения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/start/312089/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/start/312089/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/start/308490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/start/308490/</a>
71	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое, морфологические средства его выражения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/start/312120/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/start/312120/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/312182/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/312182/</a>
72	Тире между подлежащим и сказуемым	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/</a>
73	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/</a>
74	Второстепенные члены предложения. Определение и типичные средства его выражения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/</a>
75	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/</a>
76	Обстоятельство и типичные средства его выражения. Виды обстоятельств по	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/</a>

	значению.		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/</a>
77	Изложение - содержание текста с изменением лица рассказчика (А.Ф. Савчук "Шоколадный торт")	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/</a>
78	Синтаксический анализ простых двусоставных предложений	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/</a>
79	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНАКО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО)) и их пунктуационное оформление.	1	
80	Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНАКО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО)) и их пунктуационное оформление.	1	
81	Предложения с обобщающим словом при однородных членах и их пунктуационное оформление	1	
82	Предложения с обращениями.. Пунктуационное оформление обращения	1	
83	Обращение (однословное и неоднословное) и средства его выражения	1	
84	Синтаксический анализ простых осложнённых предложений	1	
85	Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений	1	
86	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	
87	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)	1	
88	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами И, НО, А, ОДНАКО, ЗАТО, ДА	1	
89	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами И, НО, А, ОДНАКО, ЗАТО, ДА.	1	
90	Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1	
91	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1	
92	Контрольный диктант по теме "Синтаксис и пунктуация".	1	
<b>8. Морфология. Культура речи. Орфография. (72 ч.)</b>			
93	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/start/265530/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/start/265530/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/start/306835/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/start/306835/</a>

	частей речи в русском языке		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/</a>
94	Имя существительное как часть речи. Роль имени существительного в речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/</a>
95	Лексико-грамматические разряды имён существительных.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/start/312616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/start/312616/</a>
96	Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7692/start/306897/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7692/start/306897/</a>
97	Правописание собственных имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7674/start/263825/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7674/start/263825/</a>
98	Род, число, падеж имени существительного (повторение изученного в начальной школе)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/start/306928/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/start/306928/</a>
99	Имена существительные общего рода	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/start/312647/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/start/312647/</a>
100	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/start/306959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/start/306959/</a>
101	Сжатое изложение. (Г.А. Скребницкий «Хитрый заяц»).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/start/306990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/start/306990/</a>
102	Типы склонения имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/start/311686/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/start/311686/</a>
103	Правописание ь на конце имён существительных после шипящих	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/start/311717/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7628/start/311717/</a>
104	Разносклоняемые имена существительные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7698/start/307021/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7698/start/307021/</a>
105	Правописание безударных окончаний имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/start/307052/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/start/307052/</a>
106	Имена существительные склоняемые и несклоняемые	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7700/start/307083/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7700/start/307083/</a>
107	Род несклоняемых имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/start/307300/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/start/307300/</a>
108	Морфологический анализ имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/start/307114/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/start/307114/</a>
109	Нормы словоизменения, произношения имён существительных, нормы постановки ударения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/start/307145/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/start/307145/</a>
110	Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/</a>
111	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имён существительных	1	
112	Правописание суффиксов-ЧИК-/-ЩИК- имен существительных	1	
113	Правописание суффиксов-ЕК-/-ИК- имен существительных	1	
114	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1	
115	Правописание корней с чередованием А // О: -ЛАГ- — -ЛОЖ-; -РАСТ- — -РАЦ- — -РОС-	1	
116	Правописание корней с чередованием А // О: -ГАР- — -ГОР-, -ЗАР- — -ЗОР-	1	
117	Правописание корней с чередованием А // О: -КЛАН- — -КЛОН-, -СКАК- — -СКОЧ-	1	
118	Контрольный диктант по теме "Имя существительное".	1	
119	Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в речи	1	
120	Выборочное изложение (функционально-	1	

	смысловой тип речи описание, фрагмент из художественного текста) (К.Г. Паустовский «Шкатулка»)	
121	Склонение имён прилагательных	1
122	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1
123	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1
124	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий	1
125	Морфологический анализ имён прилагательных	1
126	Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения	1
127	Нормы словоизменения имен прилагательных	1
128	Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
129	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён прилагательных	1
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён прилагательных	1
131	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных	1
132	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1
133	Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное".	1
134	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1
135	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива прошедшего времени, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1
136	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1
137	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1
138	Глаголы возвратные и невозвратные	1
139	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	1
140	Правописание суффиксов-ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА-— -ИВА- в глаголах.	1
141	Правописание суффиксов -ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА-— -ИВА- в глаголах.	1
142	Изменение глаголов по временам. Настоящее время: значение, образование, употребление	1
143	Прошедшее время: значение, образование, употребление	1
144	Будущее время: значение, образование, употребление	1
145	Подробное изложение (К.Г. Паустовский	1

	«Первый снег»).		
146	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.	1	
147	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола.	1	
148	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола.	1	
149	Разноспрягаемые глаголы.	1	
150	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	
151	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
152	Морфологический анализ глагола	1	
153	Средства связи предложений и частей текста.	1	
154	Правописание Ъ в инфинитиве, в форме 2 лица единственного числа после шипящих	1	
155	Правописание Ъ в инфинитиве, в форме 2 лица единственного числа после шипящих.	1	
156	Сочинение-повествование. Невыдуманный рассказ о себе.	1	
157	Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени глагола	1	
158	Правописание гласной перед суффиксом -Л- в формах прошедшего времени глагола.	1	
159	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами	1	
160	Нормы постановки ударения в глагольных формах	1	
161	Нормы словоизменения глаголов	1	
162	Правописание корней с чередованием Е // И	1	
163	Правописание корней с чередованием Е // И.	1	
164	Контрольный диктант по теме "Глагол".		

### 9.Повторение (6 ч.)

165	Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/start/307207/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/start/307207/</a>
166	Повторение изученного в 5 классе. Лексикология	1	
167	Повторение изученного в 5 классе. Морфемика. Орфография	1	
168	Повторение изученного в 5 классе. Морфология. Орфография	1	
169	Итоговый контрольный диктант за курс 5 класса	1	
170	Анализ итогового контрольного	1	

	диктанта.		
<b>Общее количество часов по программе</b>		170	

### 6 КЛАСС

№ урока п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Повторение (7 ч.)</b>			
1	Орфограммы в корне слова и приставке.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6927/start/325337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6927/start/325337/</a>
2	Правописание безударных окончаний глаголов.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/start/259517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/start/259517/</a>
3	Правописание безударных окончаний существительных.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6929/start/325430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6929/start/325430/</a>
4	Правописание безударных окончаний прилагательных.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6930/start/294775/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6930/start/294775/</a>
5	Повторение синтаксиса. Простое и сложное предложения.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6931/start/258090/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6931/start/258090/</a>
6	Обобщение знаний по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1	
7	Диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1	
<b>Общие сведения о языке (3 ч.)</b>			
8	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a>
9	Русский язык — язык межнационального общения	1	
10	Понятие о литературном языке	1	
<b>Язык и речь (5 ч.)</b>			
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7003/start/258928/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7003/start/258928/</a>
11	Монолог-повествование	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/</a>
12	Монолог-рассуждение	1	
13	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1	
14	Сообщение на лингвистическую тему	1	
<b>Текст (22 ч.)</b>			
15	Текст, его основные признаки и композиционные особенности. Микротема. Абзац	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6954/start/258959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6954/start/258959/</a>
16	Способы связи предложений в тексте. Последовательная и параллельная связь	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a>
17	Лексические средства связи предложений в тексте	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6962/start/258338/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6962/start/258338/</a>
18	Морфологические средства связи предложений в тексте	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6975/start/260199/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6975/start/260199/</a>
19	Языковые средства выразительности в тексте (в рамках изученного)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/</a>
20	Главная и второстепенная информация текста	1	
21	Простой план текста	1	
22	Сложный план текста	1	
23	Назывной план текста	1	
24	Вопросный план текста	1	
25	Пересказ текста	1	
26	Описание как тип речи	1	

27	Описание внешности человека	1	
28	Описание внешности человека	1	
29	Описание помещения	1	
30	Описание помещения	1	
31	Описание природы	1	
32	Описание природы	1	
33	Описание местности	1	
34	Описание местности	1	
35	Описание действий	1	
36	Сочинение - описание	1	
<b>Функциональные разновидности языка (12 ч.)</b>			
37	Особенности официально-делового стиля	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/</a>
38	Жанры официально-делового стиля. Заявление	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/</a>
39	Жанры официально-делового стиля. Расписка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/</a>
40	Особенности научного стиля	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/</a>
41	Разграничение текстов делового и научного стиля	1	
42	Жанры научного стиля. Научное сообщение	1	
43	Научное сообщение на лингвистическую тему	1	
44	Жанры научного стиля. Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1	
45	Создание словарной статьи.	1	
46	Смысловой анализ текста официально-делового стиля (расписка, заявление)	1	
47	Смысловой анализ текста научного стиля (научное сообщение)	1	
48	Смысловой анализ текста художественного стиля (рассказ)	1	
<b>Система языка: лексикология. Культура речи. (23 ч.)</b>			
49	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/</a>
50	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Заимствованные слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/</a>
51	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Устаревшие слова. Историзмы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/</a>
52	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Устаревшие слова. Архаизмы, историзмы.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6944/start/260323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6944/start/260323/</a>
53	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Неологизмы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6937/start/258556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6937/start/258556/</a>
54	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Общеупотребительные слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6938/start/260292/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6938/start/260292/</a>
55	Слова ограниченной сферы употребления. Диалектизмы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/</a>
56	Слова ограниченной сферы употребления. Профессионализмы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6945/start/282286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6945/start/282286/</a>
57	Слова ограниченной сферы употребления. Термины	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/</a>
58	Слова ограниченной сферы употребления.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/start/294837/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/start/294837/</a>

	Жаргонизмы		
59	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1	
60	Стилистические пласты лексики: сниженная лексика	1	
61	Лексический анализ слова	1	
62	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1	
63	Изложение	1	
64	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения	1	
65	Лексические словари. Виды лексических словарей. Словарная статья	1	
66	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Лексические ошибки, связанные с нарушением точного словоупотребления. Использование толковых словарей в процессе редактирования текста	1	
67	Эпитет	1	
68	Метафора	1	
69	Олицетворение	1	
70	Обобщение знаний по теме «Лексикология. Культура речи»	1	
71	Контрольная работа по теме "Лексикология и фразеология"	1	
<b>Система языка: словообразование. Культура речи. Орфография (16 ч.)</b>			
72	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Состав слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/</a>
73	Формообразующие и словообразующие морфемы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/</a>
74	Производящая основа	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6956/start/325492/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6956/start/325492/</a>
75	Основные способы образования слов в русском языке. Приставочный способ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6959/start/259238/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6959/start/259238/</a>
76	Суффиксальный способ образования слов в русском языке.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6963/start/260137/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6963/start/260137/</a>
77	Приставочно-суффиксальный способ образования слов в русском языке.	1	
78	Бессуффиксный способ образования слов в русском языке	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/start/258804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6952/start/258804/</a>
79	Сложение как способ словообразования	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6960/start/258649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6960/start/258649/</a>
80	Переход из одной части речи в другую как способ словообразования	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/</a>
81	Правописание сложных и сложносокращённых слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6964/start/307388/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6964/start/307388/</a>
82	Сочинение	1	
83	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1	
84	Особенности словообразования имён существительных	1	
85	Правописание приставки ПРЕ	1	
86	Правописание приставки ПРИ	1	
87	Контрольная работа по теме "Словообразование"	1	
<b>Система языка: морфология. Культура речи. Орфография (108 ч.)</b>			
88	Морфология как раздел лингвистики. Части	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6965">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6965</a>



	речи в русском языке. Части речи и члены предложения		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6966/start/260788/">/start/260788/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6966">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6966</a>
89	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 кл.). Морфологический анализ имени существительного	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6967/start/259641/">/start/259641/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6967">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6967</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968/start/325523/">/start/325523/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968</a>
90	Особенности словообразования имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/260075/">/start/260075/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969</a>
91	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6971/start/295565/">/start/295565/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6971">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6971</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6972/start/295596/">/start/295596/</a>
92	Нормы словоизменения имён существительных в именительном падеже множественного числа	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6972/start/295596/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6972</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6973/start/307357/">/start/307357/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6973">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6973</a>
93	Нормы словоизменения имён существительных в родительном падеже множественного числа	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/259796/">/start/259796/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6977/start/258990/">/start/258990/</a>
94	Нормы словоизменения сложных имён существительных с первой частью ПОЛ	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6977/start/259362/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6977</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6978/start/259362/">/start/259362/</a>
95	Нормы употребления несклоняемых имён существительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6978/start/259331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6978</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6979/start/259331/">/start/259331/</a>
96	Нормы словоизменения существительных общего рода	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6979/start/260447/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6979</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6980/start/260447/">/start/260447/</a>
97	Нормы слитного и дефисного написания ПОЛ- и ПОЛУ- со словами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6980/start/260013/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6980</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6981/start/260013/">/start/260013/</a>
98	Контрольный диктант по теме "Имя существительное" с грамматическим заданием	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6981/start/259021/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6981</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6983/start/259021/">/start/259021/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6983">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6983</a>
99	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6984/start/260602/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6984</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6985/start/260602/">/start/260602/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6985">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6985</a>
100	Качественные имена прилагательные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6985/start/295627/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6985</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6986/start/295627/">/start/295627/</a>
101	Относительные имена прилагательные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6986/start/259920/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6986</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6987/start/259920/">/start/259920/</a>
102	Притяжательные имена прилагательные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6986/start/325676/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6986</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6987/start/325676/">/start/325676/</a>
103	Степени сравнения качественных имён прилагательных. Сравнительная степень	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6976/start/260726/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6976</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6987/start/260726/">/start/260726/</a>
104	Степени сравнения качественных имён прилагательных. Превосходная степень	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6987/start/260881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6987</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6989/start/260881/">/start/260881/</a>
105	Словообразование имён прилагательных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6989/start/325707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6989</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/325707/">/start/325707/</a>
106	Морфологический анализ имён прилагательных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995/start/258494/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6995</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6993/start/258494/">/start/258494/</a>
107	Правописание Н и НН в именах прилагательных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6993/start/295658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6993</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6994/start/295658/">/start/295658/</a>
108	Правописание Н и НН в именах прилагательных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6994/start/259083/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6994</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6990/start/259083/">/start/259083/</a>
109	Сочинение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6990/start/307419/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6990</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6991/start/307419/">/start/307419/</a>
110	Правописание суффиксов –К- и -СК- имён прилагательных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6991/start/260106/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6991</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6992/start/260106/">/start/260106/</a>
111	Правописание сложных имён прилагательных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6992/start/307450/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6992</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6996/start/307450/">/start/307450/</a>
112	Нормы произношения имен прилагательных, нормы постановки ударения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6996/start/325738/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6996</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6997/start/325738/">/start/325738/</a>
113	Обобщение изученного по теме "Имя прилагательное".	1	
114			

115	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/</a>
116	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6999/start/258897/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6999/start/258897/</a>
117	Синтаксические функции имён числительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7000/start/295689/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7000/start/295689/</a>
118	Разряды имён числительных по значению. Количественные числительные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7001/start/308707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7001/start/308707/</a>
119	Разряды имён числительных по значению. Порядковые числительные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7002/start/280551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7002/start/280551/</a>
120	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7004/start/260540/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7004/start/260540/</a>
121	Склонение количественных числительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7005/start/290537/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7005/start/290537/</a>
122	Склонение порядковых имён числительных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7006/start/259548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7006/start/259548/</a>
123	Количественные числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1	
124	Числительные, обозначающие целые числа, их склонение, правописание	1	
125	Дробные числительные, их склонение, правописание	1	
126	Собирательные числительные, их склонение	1	
127	Нормы употребления собирательных числительных	1	
128	Сочинение	1	
129	Нормы словообразование имён числительных	1	
130	Особенности употребления числительных в научных текстах	1	
131	Особенности употребления числительных в деловой речи	1	
132	Устное научное сообщение представление содержания таблиц и схем в виде текста, содержащего имена числительные	1	
133	Морфологический анализ имён числительных	1	
134	Написание ь в именах числительных	1	
135	Написание двойных согласных в именах числительных	1	
136	Слитное, раздельное, дефисное написание числительных	1	
137	Нормы правописания окончаний числительных	1	
138	Орфографический анализ имён числительных	1	
139	Обобщение изученного по теме "Имя числительное".	1	
140	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	
141	Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимений	1	
142	Синтаксические функции местоимений	1	
143	Разряды местоимений. Личные местоимения	1	
144	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета. Этикета. Употребление местоимения 3-го	1	

	лица в соответствии со смыслом предшествующего текста. Редактирование текстов, устранение в них двусмысленности, неточности, связанных с неверно употреблённым местоимением		
145	Возвратное местоимение себя	1	
146	Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений как средства связи предложений в тексте	1	
147	Указательные местоимения. Употребление указательных местоимений как средства связи предложений в тексте	1	
148	Определительные местоимения	1	
149	Вопросительные местоимения	1	
150	Относительные местоимения	1	
151	Изложение	1	
152	Неопределённые местоимения	1	
153	Отрицательные местоимения	1	
154	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с НЕ и НИ; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1	
155	Словообразование местоимений	1	
156	Контрольный диктант по теме «Местоимение» с грамматическим заданием	1	
157	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1	
158	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1	
159	Словообразование глаголов	1	
160	Переходные и непереходные глаголы	1	
161	Переходные и непереходные глаголы	1	
162	Возвратные глаголы	1	
163	Возвратные глаголы	1	
164	Спряжение глагола (повторение)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/</a>
165	Разноспрягаемые глаголы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7010/start/259052/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7010/start/259052/</a>
166	Разноспрягаемые глаголы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7011/start/282410/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7011/start/282410/</a>
167	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7012/start/260943/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7012/start/260943/</a>
168	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7013/start/282441/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7013/start/282441/</a>
169	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7014/start/295720/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7014/start/295720/</a>
170	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7016/start/282472/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7016/start/282472/</a>
171	Условное наклонение глагола	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7017/start/325800/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7017/start/325800/</a>
172	Условное наклонение глагола	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7019/start/260633/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7019/start/260633/</a>
173	Изложение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7020/start/282630/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7020/start/282630/</a>
174	Повелительное наклонение глагола	1	
175	Повелительное наклонение глагола	1	
176	Контрольная работа по теме "Наклонения глагола"	1	
177	Использование Ъ как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола	1	

178	Использование Ъ как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Сочинение-миниатюра	1	
179	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1	
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1	
181	Употребление одного наклонения в значении другого.	1	
182	Нормы ударения в глагольных формах	1	
183	Нормы ударения в глагольных формах. Работа с орфоэпическим словарём	1	
184	Нормы словоизменения глаголов (глаголы, не имеющие формы 1 л. ед. ч.)	1	
185	Нормы словоизменения глаголов	1	
186	Нормы словоизменения глаголов (обобщение).	1	
187	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте	1	
188	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте	1	
189	Морфологический анализ глагола	1	
190	Морфологический анализ глагола	1	
191	Орфографический анализ глаголов с орфограммами	1	
192	Орфографический анализ глаголов с Ъ в формах повелительного наклонения	1	
193	Нормы правописания глаголов с изученными орфограммами	1	
194	Орфографический анализ глагола.	1	
195	Контрольный диктант по теме "Глагол" с грамматическим заданием	1	
<b>Повторение (9 ч.)</b>			
196	Повторение. Лексикология. Фразеология	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7021/start/325924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7021/start/325924/</a>
197	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7022/start/325862/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7022/start/325862/</a>
198	Повторение. Морфология	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/</a>
199	Повторение. Орфография. Правописание имён существительных, имён прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7024/start/261191/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7024/start/261191/</a>
200	Повторение. Орфография. Правописание имён числительных, (повторение изученного в 6 классе)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7025/start/261222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7025/start/261222/</a>
201	Повторение. Орфография. Правописание местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе).	1	
202	Итоговая контрольная работа	1	
203	Анализ итоговой контрольной работы	1	
204	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1	
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>204</b>	

### 7 КЛАСС

№	Тема урока	Количество	Электронные (цифровые)
---	------------	------------	------------------------

урока п/п		часов	образовательные ресурсы	
<b>Общие сведения о языке (1 ч.)</b>				
1	Язык как развивающееся явление	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/start/</a>	
<b>Повторение (4 ч.)</b>				
2	Повторение. Словообразование самостоятельных частей речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3080/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3080/start/</a>	
3	Повторение. Правописание корней, приставок	1		
4	Повторение. Правописание суффиксов, окончаний	1		
5	Повторение: грамматические (морфологические) нормы. Грамматические словари и справочники	1		
<b>Язык и речь (2ч.)</b>				
6	Монолог и его виды	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/start/</a>	
7	Диалог и его виды	1		
<b>Текст (9 ч.)</b>				
8	Основные признаки текста. Повторение.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6954/start/258959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6954/start/258959/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6962/start/258338/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6962/start/258338/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6975/start/260199/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6975/start/260199/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/</a>	
9	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	1		
10	Структурные особенности текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление	1		
11	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный)	1		
12	Главная и второстепенная информация текста	1		
13	Композиционные особенности текста; микротемы и абзацы	1		
14	Способы и средства связи предложений в тексте	1		
15	Смысловой анализ текста. Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)	1		
16	Подробное изложение текста	1		
<b>Функциональные разновидности языка (6 ч.)</b>				
17	Публицистический стиль. Языковые средства выразительности в тексте публицистического стиля	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/</a>
18	Основные жанры публицистического стиля. Статья. Очерк	1		
19	Основные жанры публицистического стиля. Интервью. Репортаж	1		
20	Создание текста публицистического стиля	1		
21	Официально-деловой стиль	1		
22	Инструкция как жанр официально-делового стиля	1		
<b>Система языка: Морфология. Культура речи (109 ч.)</b>				
23	Морфология как раздел науки о языке (повторение и обобщение)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2648/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2648/start/</a>	

24	Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2277/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2277/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2647/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2647/start/</a>
25	Роль причастий в предложении	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2646/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2646/start/</a>
26	Склонение причастий, правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2645/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2645/start/</a>
27	Нормы согласования причастий с существительными	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2644/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2644/start/</a>
28	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2643/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2643/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2276/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2276/start/</a>
29	Сочинение - описание картины с использованием причастий и причастных оборотов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3081/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3081/start/</a>
30	Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2275/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2275/start/</a>
31	Полные и краткие формы причастий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2642/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2642/start/</a>
32	Действительные причастия настоящего времени, их образование и правописание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2273/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2273/start/</a>
33	Действительные причастия прошедшего времени, их образование и правописание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2641/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2641/start/</a>
34	Страдательные причастия настоящего времени, их образование и правописание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2272/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2272/start/</a>
35	Страдательные причастия прошедшего времени, их образование и правописание	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2272/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2272/start/</a>
36	Морфологический анализ причастий	1	
37	Правописание гласных перед Н в суффиксах страдательных причастий	1	
38	Выборочное изложение текста	1	
39	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1	
40	Уместное использование причастий в речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1505/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1505/start/</a>
41	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1511/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1511/start/</a>
42	Буква Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2640/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2640/start/</a>
43	Правописание причастий.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1507/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1507/start/</a>
44	Контрольная работа по теме "Причастие".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2271/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2271/start/</a>
45	Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2638/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2638/start/</a>
46	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Суффиксы деепричастий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2270/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2270/start/</a>
47	Нормы образования деепричастий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2269/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2269/start/</a>
48	Обособление одиночных деепричастий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2268/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2268/start/</a>
49	Деепричастный оборот	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2267/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2267/start/</a>
50	Роль деепричастия в предложении	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2637/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2637/start/</a>
51	Пунктуационное оформление предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами	1	
52	Повествование с элементами рассуждения	1	
53	Морфологический анализ деепричастий	1	
54	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	1	

55	Уместное использование деепричастий в речи.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2636/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2636/start/</a>
56	Нормы произношения и употребления деепричастий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2635/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2635/start/</a>
57	Сочинение-рассуждение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2265/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2265/start/</a>
58	Контрольная работа по теме "Деепричастие".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2264/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2264/start/</a>
59	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2634/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2634/start/</a>
60	Разряды наречий по значению	1	
61	Словообразование наречий	1	
62	Роль наречий в тексте	1	
63	Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий	1	
64	Сочинение-описание картины	1	
65	Степени сравнения наречий	1	
66	Нормы произношения и постановки ударения в наречиях	1	
67	Морфологический анализ наречия	1	
68	Устный пересказ текста с использованием наречий в различных функциях	1	
69	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями	1	
70	Дефис между частями слова в наречиях	1	
71	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1	
72	Правописание НЕ- и НИ- в наречиях	1	
73	Правописание Н и НН в суффиксах наречий	1	
74	Изложение с изменением лица рассказчика	1	
75	Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2633/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2633/start/</a>
76	Правописание О – Е после шипящих в суффиксах наречий	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/start/</a>
77	Правописание гласных О и А в суффиксах наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, ЗА-, НА-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2631/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2631/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2609/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2609/start/</a>
78	Употребление Ъ на конце наречий после шипящих	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2262/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2262/start/</a>
79	Правописание наречий.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2630/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2630/start/</a>
80	Диктант по теме "Наречие".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/start/</a>
81	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2629/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2629/start/</a>
82	Роль слов категории состояния в речи.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2628/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2628/start/</a>
83	Различение наречий и слов категории состояния.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2627/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2627/start/</a>
84	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2626/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2626/start/</a>
85	Подробное изложение текста с сочетанием разных типов речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2625/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2625/start/</a>
86	Предлог как служебная часть речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2624/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2624/start/</a>
87	Грамматические функции предлогов	1	
88	Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные	1	
89	Правописание сложных предлогов	1	

90	Производные и непроизводные предлоги	1	/start/
91	Правильное использование непроизводных предлогов.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2623">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2623</a>
92	Правильное образование предложно - падежных форм с производными предлогами	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2259">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2259</a>
93	Слитное написание производных предлогов	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2622">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2622</a>
94	Раздельное написание производных предлогов	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2258">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2258</a>
95	Употребление предлогов в речи	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2257">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2257</a>
96	Морфологический анализ предлога	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2621">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2621</a>
97	Контрольная работа по теме "Предлог"	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2620">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2620</a>
98	Сочинение с сочетанием разных типов речи	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2619">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2619</a>
99	Союз как служебная часть речи	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618</a>
100	Разряды союзов по строению (простые и составные) и значению (сочинительные и подчинительные)	1	/start/
101	Сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) союзы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2619">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2619</a>
102	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы, знаки препинания в предложениях с ними	1	/start/
103	Подчинительные союзы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618</a>
104	Сжатое изложение публицистического текста	1	/start/
105	Употребление союзов в тексте	1	/start/
106	Использование союзов как средства связи предложений и частей текста	1	/start/
107	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО	1	/start/
108	Правописание составных союзов	1	
109	Морфологический анализ союза	1	
110	Союзы и союзные слова	1	
111	Повторение по теме "Союз"	1	
112	Сочинение-описание с элементами рассуждения	1	
113	Частица как служебная часть речи	1	
114	Роль частиц в речи	1	
115	Разряды частиц по значению и употреблению. Формообразующие частицы	1	
116	Смысловые частицы	1	
117	Интонационные особенности предложений с частицами	1	
118	Смысловые различия частиц НЕ и НИ	1	
119	Различение приставки НЕ- и частицы НЕ	1	
120	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи (обобщение)	1	
121	Раздельное и дефисное написание частиц	1	
122	Морфологический анализ частицы	1	
123	Сочинение-рассуждение с использованием смысловых частиц	1	
124	Повторение темы "Частица"	1	
125	Проверочная работа по теме "Служебные части речи".	1	
126	Междометия как особая группа слов.	1	



	Разряды междометий. Морфологический анализ междометий		
127	Роль междометий в речи	1	
128	Звукоподражательные слова. Морфологический анализ звукоподражательных слов. Употребление звукоподражательных слов в речи	1	
129	Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении	1	
130	Сочинение-описание картины	1	
131	Грамматическая омонимия	1	
<b>Повторение (5 ч.)</b>			
132	Повторение. Лексика и фразеология	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2256/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2256/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2617/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2617/start/</a>
133	Повторение. Морфемика и словообразование	1	
134	Повторение. Морфология. Синтаксис	1	
135	Итоговая контрольная работа	1	
136	Повторение. Основные разделы лингвистики	1	
<b>Общее количество часов по программе</b>		<b>136</b>	

### 8 КЛАСС

№ урока п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Общие сведения о языке</b>			
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/start/</a>
<b>Повторение</b>			
2	Повторение. Правописание -н- и-нн- в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2706/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2706/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2705/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2705/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1940/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1940/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1956/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1956/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/</a>
3	Повторение. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.	1	
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи.	1	
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц.	1	
	Язык и речь.		
6	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	1	
7	Монолог-описание, монолог-повествование	1	
8	Монолог-рассуждение. Выступление с научным сообщением	1	
9	Диалог	1	
10	Изложение	1	
<b>Текст</b>			
11	Текст и его основные признаки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1962/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1962/start/</a>
12	Функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их	1	

	особенности		
13	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников	1	
14	Тезисы	1	
15	Конспект	1	
<b>Функциональные разновидности языка.</b>			
16	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/start/221267/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/start/221267/</a>
17	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)	1	
18	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности	1	
19	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)	1	
20	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте	1	
<b>Система языка: Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</b>			
21	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2700/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2700/start/</a>
22	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	
<b>Система языка: Словосочетание</b>			
23	Словосочетание и его признаки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/start/</a>
24	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	1	
25	Типы подчинительной связи слов в словосочетании:	1	
26	Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний	1	
27	Синтаксический анализ словосочетаний	1	
28	Сочинение	1	
<b>Система языка: Предложение</b>			
29	Предложение и его основные признаки. Нормы построения простого предложения, использования инверсии	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3084/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3084/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2704/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2704/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2702/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2702/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2255/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2255/start/</a>
30	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания	1	
31	Виды предложений по количеству грамматических основ. Нормы постановки	1	
<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2701/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2701/start/</a>			

	знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом И		/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2699">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2699</a>
32	Виды простых предложений по наличию главных членов	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2254">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2254</a>
33	Виды предложений по наличию второстепенных членов	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2253">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2253</a>
34	Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ДА, НЕГ	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2252">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2252</a> /start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3085">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3085</a> /start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2251">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2251</a>
35	Двусоставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3086">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3086</a> /start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1939">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1939</a> /start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3087">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3087</a> /start/
36	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698</a> /start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2697">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2697</a> /start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2696">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2696</a>
37	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и составное глагольное сказуемое, способы их выражения	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1941">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1941</a> /start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3088">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3088</a>
38	Виды сказуемого. Составное именное сказуемое и способы его выражения	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2655">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2655</a>
39	Тире между подлежащим и сказуемым	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1961">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1961</a>
40	Второстепенные члены предложения, их виды	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2695">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2695</a>
41	Определение как второстепенный член предложения	1	/start/ <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1960">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1960</a>
42	Определения согласованные и несогласованные	1	/start/
43	Приложение как особый вид определения	1	
44	Сочинение	1	
45	Дополнение как второстепенный член предложения	1	
46	Дополнения прямые и косвенные	1	
47	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств. Обстоятельства места, времени	1	
48	Обстоятельства причины, цели	1	
49	Обстоятельства образа действия, меры и степени	1	
50	Обстоятельства условия, уступки	1	
51	Проверочная работа по теме "Двусоставные предложения"	1	

52	Односоставные предложения, их грамматические признаки	1	
53	Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений	1	
54	Определённо-личные предложения	1	
55	Неопределённо-личные предложения	1	
56	Обобщённо-личные предложения	1	
57	Безличные предложения	1	
58	Назывные предложения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2250/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2250/start/</a>
59	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1959/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1959/start/</a>
60	Особенности употребления односоставных предложений в речи	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2654/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2654/start/</a>
61	Сочинение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1943/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1943/start/</a>
62	Повторение и обобщение изученного по теме "Односоставные предложения".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1958/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1958/start/</a>
63	Простое осложнённое предложение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2694/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2694/start/</a>
64	Однородные члены предложения. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения (повторение изученного)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2249/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2249/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2652/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2652/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2653/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2653/start/</a>
65	Однородные и неоднородные определения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1938/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1938/start/</a>
66	Предложения с обобщающими словами при однородных членах	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1957/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1957/start/</a>
67	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2248/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2248/start/</a>
68	Изложение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2616/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2616/start/</a>
69	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами НЕ ТОЛЬКО...НО И; КАК ...ТАК И	1	
70	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом И	1	
71	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно	1	
72	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными с помощью повторяющихся союзов	1	
73	Повторение и обобщение изученного по теме "Предложения с однородными членами".	1	
74	Диктант по теме "Предложения с	1	

	однородными членами"		
75	Обособление. Понятие об обособлении	1	
76	Виды обособленных членов предложения. Обособленные определения. Нормы обособления согласованных определений	1	
77	Нормы обособления несогласованных определений	1	
78	Нормы обособления одиночных приложений	1	
79	Нормы обособления распространённых приложений	1	
80	Нормы обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами	1	
81	Нормы обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	
82	Нормы обособления сравнительного оборота с союзом КАК	1	
83	Нормы обособления дополнений	1	
84	Нормы обособления уточняющих членов предложения	1	
85	Нормы обособления присоединительных конструкций	1	
86	Обобщение изученного по теме "Обособленные члены предложения".	1	
87	Проверочная работа по теме "Обособленные члены предложения"	1	
88	Обращение и его основные функции. Распространённое и нераспространённое обращение	1	
89	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями	1	
90	Вводные слова. Группы вводных слов по значению	1	
91	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями	1	
92	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями.	1	
93	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	
94	Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями	1	
95	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.	1	

96	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обращением, вводными и вставными конструкциями, междометием	1	
97	Обобщение изученного по теме "Обособленные члены предложения".	1	
<b>Повторение</b>			
98	Повторение. Синтаксис простого предложения. Синтаксический анализ простого предложения (обобщение изученного)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2247/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2247/start/</a>
99	Повторение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Пунктуационный анализ простого предложения (обобщение изученного)	1	
100	Итоговая контрольная работа	1	
101	Повторение. Смысловый, речеведческий анализ текста (обобщение и повторение)	1	
102	Повторение. Редактирование текстов. Приёмы редактирования	1	
<b>Общее количество часов по предмету</b>		<b>102</b>	

### 9 КЛАСС

№ урока п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
<b>Общие сведения о языке</b>				
1	Роль русского языка в Российской Федерации.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/start/</a>	
2	Русский язык в современном мире.	1		
<b>Повторение</b>				
3	Повторение пройденного в 5-8 классах. Фонетика.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2692/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2692/start/</a>	
4	Лексикология и фразеология.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/start/</a>	
5	Развитие речи. Обучающее изложение.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2564/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2564/start/</a>	
6	Морфемика. Словообразование.	1		
7	Морфология.	1		
8	Развитие речи. Обучающее изложение.	1		
9	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1		
10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1		
11	Развитие речи. Изложение.	1		
12	Контрольная работа по повторению пройденного в 5-8 классах.	1		
<b>Язык и речь</b>				
13	Речь устная и письменная. Монолог и диалог (повторение).	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a>

14	Виды речевой деятельности.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/</a>
<b>Текст</b>			
15	Текст и его признаки. Типы речи (обобщение).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6954/start/258959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6954/start/258959/</a>
16	Смысловый анализ текста (обобщение).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a>
17	Информационная переработка текста (повторение).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6962/start/258338/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6962/start/258338/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6975/start/260199/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6975/start/260199/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/</a>
<b>Функциональные разновидности языка</b>			
18	Функциональные стили языка.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/</a>
19	Язык художественной литературы (художественный стиль).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/start/221267/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/start/221267/</a>
20	Особенности научного стиля.	1	
<b>Система языка: синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>			
21	Сложное предложение.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/</a>
22	Основные виды сложных предложений.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/start/</a>
23	Развитие речи. Способы сжатого изложения содержания текста.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/start/</a>
24	Тезисы.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/start/</a>
25	Конспект.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2236/start/</a>
26	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2235/start/</a>
27	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2234/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2234/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3091/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3091/start/</a>
28	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2230/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2230/start/</a>
29	Развитие речи. Рецензия.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2690/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2690/start/</a>
30	Закрепление темы "Сложносочинённые предложения".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2691/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2691/start/</a>
31	Закрепление темы "Сложносочинённые предложения".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2229/start/</a>
32	Контрольная работа по теме "Сложносочинённые предложения".	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2612/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2612/start/</a>
33	Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1504/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1504/start/</a>

	предложении.		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2453/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2453/start/</a>
34	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2606/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2606/start/</a>
35	Схемы сложноподчинённых предложений.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2611/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2611/start/</a>
36	Место придаточного в сложноподчинённом предложении.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2228/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2228/start/</a>
37	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1	
38	Основные группы сложноподчинённых предложений по значению. Сложноподчинённые с придаточными определительными.	1	
39	Развитие речи. Изложение.	1	
40	Развитие речи. Работа с текстами.	1	
41	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2605/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2605/start/</a>
42	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2227/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2227/start/</a>
43	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2226/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2226/start/</a>
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения образа действия и степени.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2604/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2604/start/</a>
45	Придаточные предложения образа действия и степени.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2225/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2225/start/</a>
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/start/</a>
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2610/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2610/start/</a>
48	Развитие речи. Работа с текстами.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/start/</a>
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными, причины, цели.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2608/start/</a>
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными, причины, цели.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2222/start/</a>
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2220/start/</a>
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/start/</a>
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2451/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2451/start/</a>
54	Придаточные предложения следствия.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2449/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2449/start/</a>
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/</a>
56	Обобщение темы "Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению.	1	
57	Обобщение темы "Основные группы	1	



	сложноподчинённых предложений по их значению".		
58	Развитие речи. Работа с текстами.	1	
59	Контрольная работа по теме "Виды придаточных предложений".	1	
60	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	1	
61	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	1	
62	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	1	
63	Проверочная работа по теме "Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными".	1	
64	Развитие речи. Деловые бумаги.	1	
65	Закрепление темы "Союзные сложные предложения".	1	
66	Контрольный урок по теме "Союзные сложные предложения".	1	
67	Контрольный урок по теме "Союзные сложные предложения".	1	
68	Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении".	1	
69	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	
70	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	
71	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	
72	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	
73	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	
74	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	
75	Развитие речи. Работа с текстами.	1	
76	Развитие речи. Реферат.	1	
77	Закрепление темы "Бессоюзные сложные предложения".	1	
78	Контрольная работа по теме "Бессоюзные сложные предложения".	1	
79	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и знаки препинания в них.	1	
80	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и знаки препинания в них.	1	

81	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и знаки препинания в них.	1	
82	Развитие речи. Сжатое изложение.	1	
83	Авторские знаки препинания.	1	
84	Закрепление темы "Сложные предложения".	1	
85	Итоговый контрольный диктант по теме "Сложное предложение".	1	
86	Прямая речь и знаки препинания при ней.	1	
87	Косвенная речь и знаки препинания при ней.	1	
88	Перевод прямой речи в косвенную и обратно.	1	
89	Цитаты и знаки препинания при них.	1	
90	Развитие речи. Сжатое изложение.	1	
<b>Повторение</b>			
91	Повторение изученного. Фонетика. Графика. Орфография.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/start/</a>
92	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1	
93	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	
94	Морфология. Орфография. Именные части речи.	1	
95	Морфология. Орфография. Глагол. Причастие. Деепричастие.	1	
96	Развитие речи. Изложение с элементами сочинения.	1	
97	Морфология. орфография. Наречие. Категория состояния.	1	
98	Морфология. Орфография. Служебные части речи.	1	
99	Синтаксис. Пунктуация.	1	
100	Употребление знаков препинания.	1	
101	Контрольная работа по программе 9 класса.	1	
102	Итоги учебного года.	1	
Общее количество часов по предмету		102	

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ И НОРМЫ ОЦЕНОК ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом

Отметка («5», «4», «3») может ставиться **не только за одновременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за **рассредоточенный** во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### Оценка письменных работ

## Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

**Диктант** — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать **связные** тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

- для V класса — 90—100 слов,
- для VI класса — 100—110 слов,
- для VII класса — 110—120 слов,
- для VIII класса — 120—150 слов,
- для IX класса — 150—170 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

- «5» ученик выполнил все задания верно
- «4» ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
- «3» выполнено не менее половины заданий

## ПРИМЕЧАНИЕ

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

- в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограммы,
- в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограммы,
- в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм,
- в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые достаточной мере закрепились (не менее чем на двух—трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

в 5 классе — не более 5 слов,

в 6—7 классах — не более 7 слов,

в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса — 15—20 слов,

для 6 класса — 20—25 слов,

для 7 класса — 25—30 слов,

для 8 класса — 30—35 слов,

для 9 класса — 35—40 слов.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

«5» ошибки отсутствуют

«4» 1 – 2 ошибки

«3» 3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия грубые/негрубые ошибки и однотипные/неоднотипные ошибки.

### **Критерии оценки орфографической грамотности**

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

**Орфографические ошибки** представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

### **Орфографические ошибки бывают:**

1) на изученные правила;

2) на неизученные правила;

3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление ь регулируется 7 правилами).

### **К негрубым относятся ошибки:**

1) в словах-исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;

4) в написании не с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в написании собственных имен нерусского происхождения;

7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как...; Ничто иное не...; Не что иное, как...

**При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.**

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

**Повторяющиеся ошибки** (в одном и том же слове или в корне однокоренных слов) считаются за одну ошибку.

**К однотипным** относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся** к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах строят, видят, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова – определения спряжения глагола.

Ошибки в парах поздний, грустный; взглянуть, тянуть не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

**Однотипные ошибки** (на одно правило, связанное с грамматической формой слова или его фонетическими особенностями) учитываются так: 3 первых однотипных ошибки считаются за одну, каждая последующая учитывается как самостоятельная ошибка.

**Описки** – это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

### **Критерии пунктуационной грамотности**

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом и не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа Лес, расположенный за рекой, – самое грибное место в округе или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

**Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.**

### **Критерии и нормативы оценки изложений и сочинений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

### **Примерный объём текста для подробного изложения:**

в 5 классе — 100—150 слов,

в 6 классе — 150—200 слов,

в 7 классе — 200—250 слов,

в 8 классе — 250—350 слов,

в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий **примерный объём классных сочинений**:

в 5 классе — 0,5—1,0 страницы,

в 6 классе — 1,0—1,5,

в 7 классе — 1,5—2,0,

в 8 классе — 2,0—3,0,

в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

### **Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений**

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

– богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

– стилевое единство и выразительность речи;

– правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** – умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

**Выразительность речи** предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы – лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) – и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

**Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку).**

**При выставлении оценки** за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

### Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме.                  2.Фактические ошибки отсутствуют.                  3.Содержание излагается последовательно.                  4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.                  5.Достигнуты стиливое единство и выразительность текста.                  В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	<p>Допускаются:                  1 орф.,                  или 1 пункт.,                  или 1 грам.                  ошибки</p>
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).                  2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.                  3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.                  4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.                  5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.                  В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:                  2 орф. и 2 пункт.                  ошибки,                  или 1 орф. и 3                  пункт. ошибки,                  или 4 пункт.                  ошибки при                  отсутствии орф.                  ошибок,                  а также 2 грам.                  ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения.                  2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.                  3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения                  4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.                  5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.                  В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:                  4 орф. и                  4 пункт. ошибки,                  или 3 орф. и 5                  пункт.,или                  7 пункт. при                  отсутствии                  Орф. (в 5 кл.-                  5 орф. и 4 пункт.,                  а также                  4 грам. ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стиливое единство текста.                  В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:                  7 орф. и 7 пункт.                  ошибок, или                  6 орф. и 8 пункт.,                  или                  5 орф. и 9 пункт.,                  или                  9 пункт., или 8                  орф. и 5 пункт.,                  а также 7 грам.</p>



## ПРИМЕЧАНИЯ

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинения на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

## Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

**Самостоятельные работы**, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.

Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся V—IX классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждённых Министерством образования и науки РФ.

### **Учет ошибок при оценке письменных работ**

#### **Не учитываются ошибки:**

- 1) в переносе слов,
- 2) в авторской пунктуации,
- 3) описки.

#### **Негрубые ошибки две считаются за одну:**

- 1) исключения из правил,
- 2) написание большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) слитное и раздельное написание наречий, правописание которых не регулируется правилами,
- 4) раздельное и слитное написание НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого,
- 5) написание Ы-И после приставок,
- 6) случаи трудного разграничения частиц НЕ и НИ в предложениях,
- 7) написание собственных имен нерусского происхождения,
- 8) постановка одного пунктуационного знака вместо другого,
- 9) пропуск одного из сочетающихся знаков препинания или нарушение их последовательности.

**Повторяющиеся ошибки** (в одном и том же слове или в корне однокоренных слов) считаются за одну ошибку.

**Однотипные ошибки** (на одно правило, связанное с грамматической формой слова или его фонетическими особенностями) учитываются так: 3 первых однотипных ошибки считаются за одну, каждая последующая учитывается как самостоятельная ошибка.

**КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**5 КЛАСС**

Раздел	№ урока	Название КИМ	Источник	Примечание
Повторение	6	Контрольный диктант по теме «Повторение за курс начальной школы»	Приложение 5.1	
Текст	21	Сочинение по сюжетной картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки»	<a href="https://topkartin.ru/kartiny/malchishki">https://topkartin.ru/kartiny/malchishki</a>	
Система языка	36	Контрольный тест по теме "Фонетика, графика, орфоэпия".	Приложение 5.2	
	51	Контрольный диктант по теме «Лексикология».	Приложение 5.3	
	64	Контрольный диктант по теме "Морфемика. Орфография".	Приложение 5.4	
Морфология. Культура речи. Орфография.	73	Сжатое изложение. (Г.А. Скребицкий «Хитрый заяц»).	Приложение 5.5	
	90	Контрольный диктант по теме "Имя существительное".	Приложение 5.6	
	92	Выборочное изложение (функционально-смысловой тип речи описание, фрагмент из художественного текста)	Приложение 5.7	
	100	Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	<a href="https://gallerix.ru/album/200-Russian/pic/glrx-460955810">https://gallerix.ru/album/200-Russian/pic/glrx-460955810</a>	
	105	Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное".	Приложение 5.8	
	117	Подробное изложение (К.Г. Паустовский «Первый снег»).	Приложение 5.9	
	128	Сочинение-повествование. Невыдуманный рассказ о себе.		
	136	Контрольный диктант по теме "Глагол".	Приложение 5.10	
	149	Изложение - содержание текста с изменением лица рассказчика	Приложение 5.11	
Пунктуация.	164	Контрольный диктант по теме "Синтаксис и пунктуация".	Приложение 5.12	
Повторение.	169	Итоговый контрольный диктант за курс 5 класса	Приложение 5.13	

**6 КЛАСС**

Раздел	№ урока	Название КИМ	Источник	Примечание
Повторение	7	Диктант по теме	Приложение 6.1	

		«Повторение изученного в 5 классе»		
Текст	36	Сочинение-описание		
Система языка: лексикология. Культура речи.	71	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»	Приложение 6.2	
Система языка: словообразование. Культура речи. Орфография	82	Сочинение		
	87	Контрольная работа по теме «Словообразование»	Приложение 6.3	
Система языка: морфология. Культура речи. Орфография	98	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием	Приложение 6.4	
	109	Сочинение.		
	115	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	Приложение 6.5	
	128	Сочинение		
	140	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	Приложение 6.6	
	151	Изложение		
	156	Контрольный диктант по теме «Местоимение» с грамматическим заданием	Приложение 6.7	
	173	Изложение		
	176	Контрольная работа по теме «Наклонение глагола»	Приложение 6.8	
195	Контрольный диктант по теме «Глагол» с грамматическим заданием	Приложение 6.9		
Повторение	202	Итоговая контрольная работа	Приложение 6.10	

### 7 КЛАСС

Раздел	№ урока	Название КИМ	Источник	Примечание
Текст	16	Подробное изложение текста		
Система языка: Морфология Культура речи	29	Сочинение-описание картины с использованием причастий и причастных оборотов.		
	38	Выборочное изложение текста		
	44	Контрольная работа по теме «Причастие»	Приложение 7.1	
	58	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	Приложение 7.2	
	64	Сочинение-описание картины		

	74	Изложение с изменением лица рассказчика		
	80	Диктант по теме «Наречие»	Приложение 7.3	
	97	Контрольная работа по теме «Предлог»	Приложение 7.4	
	125	Проверочная работа по теме «Служебные части речи»	Приложение 7.5	
	130	Сочинение-описание картины		
Повторение	135	Итоговая контрольная работа	Приложение 7.6	

### 8 КЛАСС

Раздел	№ урока	Название КИМ	Источник	Примечание
Повторение	28	Изложение		
Система языка: словосочетание	44	Сочинение		
	51	Проверочная работа по теме «Двусоставные предложения»	Приложение 7.1	
	68	Изложение		
	74	Диктант по теме «Предложения с однородными членами»	Приложение 7.2	
	87	Проверочная работа по теме «Обособленные члены предложения»	Приложение 7.3	
Повторение	100	Итоговая контрольная работа	Приложение 7.4	

### 9 КЛАСС

Раздел	№ урока	Название КИМ	Источник	Примечание
Повторение	12	Контрольная работа по повторению пройденного в 5-8 классах	Приложение 9.1	
Система языка: синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	32	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения»	Приложение 9.2	
	59	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	Приложение 9.3	
	67	Контрольный урок по теме «Союзные сложные предложения»	Приложение 9.4	
	78	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»	Приложение 9.5	
	85	Итоговый контрольный диктант по теме «Сложные предложения»	Приложение 9.6	
	101	Итоговая контрольная работа по программе 9 класса	Приложение 9.7	

