

Танцевальное искусство - это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир волшебного искусства. Особенно привлекателен и интересен этот мир детям. Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память,

учатся благородным манерам.

Так же, в наше время ребята ведут малоподвижный образ жизни, просиживая в телефонах, занимаются физкультурой далеко не все. Поэтому танцы – это хорошая альтернатива для физических упражнений: дети двигаются, развиваются эстетически. Танцы формирует фигуру, развивают выносливость, ловкость и смелость. Родители заинтересованы в данном направлении, особенно для девочек. Тем более в последнее время актуально театральное направление. В танце тоже может быть показан сюжет, только через движения - без слов.

*Отличительные особенности программы:* особое внимание уделяется индивидуальным способностям каждого воспитанника. Большая часть времени отводится на эмоциональную и актёрскую игру в танце, а так же интегрируется с музыкой, литературой и физической культурой. В программу включены упражнения и движения, доступные детям данного возраста, обеспечивающие формирование осанки учащихся, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве. В программе могут использоваться методы дистанционного обучения – чаще для развития чувства ритма и музыкальности. *Новизна:* заниматься в кружке может любой ребенок без хореографической подготовки. В сюжет танца воспитанники могут вносить свои коррективы, то есть принимать участие в разработке идеи, содержания, движений, костюмов (технология сотрудничества). К каждому участнику подбирается индивидуальный комплекс движений и упражнений, посильная роль в танце – то есть роль каждого участника конкретизирована.